

LIONEL ROCHEMAN et MARÈN BERG AVEC TOUS LEURS AMIS :

HOOTENANNY à l'OLYMPIA

18 Juin 1973 ~ 21^h30

En octobre 1963, Lionel ROCHEMAN a créé à PARIS le HOOTENANNY, "un spectacle de chansons entièrement improvisé où tous les artistes sont librement admis à se produire". Cette totale liberté d'expression, restée sous une forme aussi absolue, encore inimitée en France, a produit et révélé de remarquables artistes dont le plus célèbre aujourd'hui est STIVELL.

Pour marquer ce (presque) dixième anniversaire, Lionel ROCHEMAN présente ici, à l'OLYMPIA, en compagnie de sa partenaire Marèn BERG, un programme- qui ,cette fois-ci n'est pas improvisé- composé de quelques-uns des artistes de tous pays, de tous styles, qui se sont formés d'eux-mêmes récemment au contact du public du HOOTENANNY.

Fidèles à leur idée que chansons et amitié sont inséparables, tous ceux qui sont en scène ce soir vous saluent dans le fond de leur coeur.

Puisse le HOOTENANNY demeurer longtemps le lieu rare où se retrouvent français et étrangers, nègres et bretons, juifs et arabes, arméniens et vietnamiens, guitares, violons et petites flûtes, fraternellement mêlés dans une grande joyuseté générale.

